13 EYLÜL PERŞEMBE 1990

HIBIR

SAYI: 72 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

TARİHTE BUGÜN...

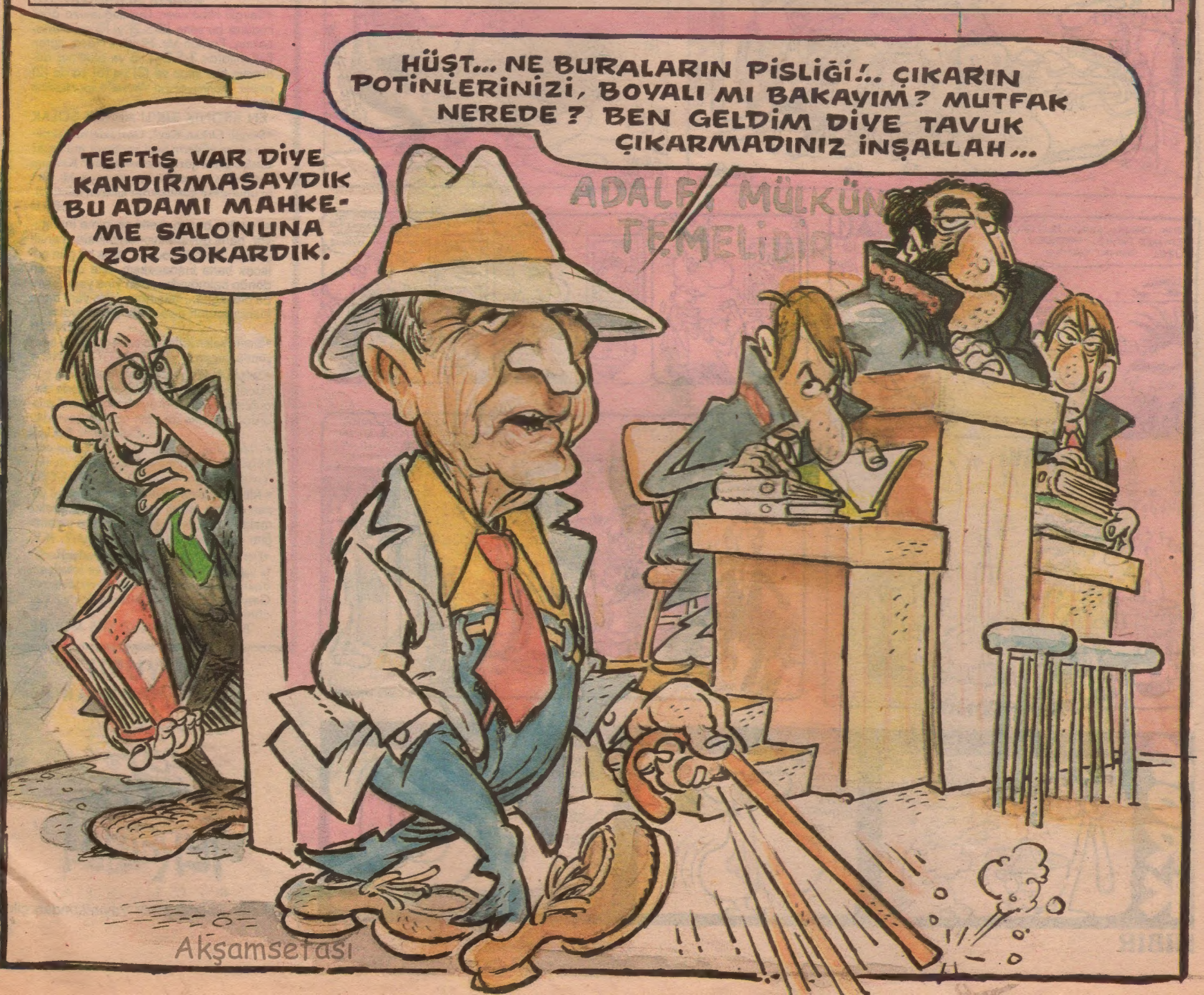
Bundan tam on yıl önce bugünlerde "Yüce Türk Milleti"nin yasama ve yürütme yetkilerini üstlenen TBMM zamanın beş generali tarafından fesh edilmişti.

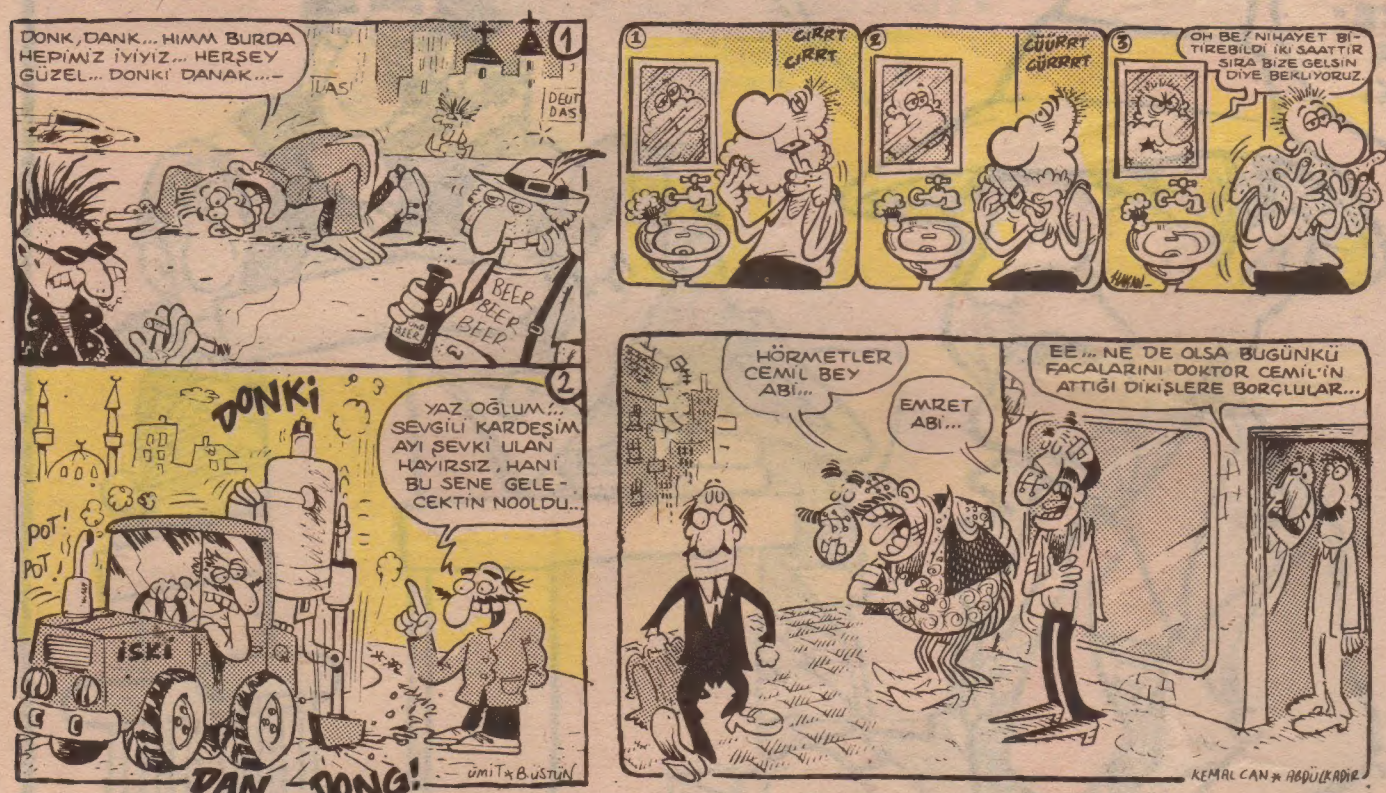
Bu "harekatla", "Uçurumun kenarına gelmiş memleket" kurtarılırken, "Yüce Türk Milleti"nin **650 bin** insanı göz altına alındı.. **7000** kişi hakkında idam cezası istendi, bunlardan **517**'si kesinleşti.. Göz altında veya hapiste **229** kişi, "camdan düştü, kafasını duvara çarptı, çatışmada ya da kaçarken, bir kısmı da takdir-i ilahi neticesinde" öldü.. Gazeteciler toplam **3315** yıl hapis cezasına çarptırılırken **39** ton gazete ve kitap yakılarak yok edildi..

Başta üniversiteler olmak üzere bütün örgütsel ve kurumsal yapılar baştan aşağı değişti. Sekiz yıl boyunca dış borçlar **36 milyar dolara** yükselirken,işçilerin günlük ücreti de **4 dolara** kadar düştü..

İşte tarihte bugün zamanın **5 generali 600 üyeli Türkiye Büyük Millet Meclisi**'nin yetkilerini durdurarak yukardaki "bilanço" ile sonuçlanacak bir dönemi başlattılar..

Anayasanın 10. maddesine göre "Herkes, dil, ırk, renk, cinsiyet, siyasi düşünce vb. sebeplerle ayrılmaksızın kanun önünde eşittir".. Bu maddeyi ileri süren hukukçular,**12 Eylül'cü beş generalin de** yargı önüne çıkıp "Tarihte Bugün"ün hesabını vermelerini istiyorlar.





EN ACİL HIBIRLAR

• Darling Babyface. Yazdıkların harika sen bir aetsin. Ama artık geri dön. I cast got olver gor you

TAI—BOXER VINCENT

• Doğan GÜNEŞ, bir masayla bu işi nasıl yaptığını anlayamadık. Biz denedik sadece fındık kırabildik. Adaya gelmemek için böylesi bir bahane bulmanda gerekmiyordu be canım. Getir iki elinide öpeyim geçsin.

"Fındık Kıran Balesi" GÜRCAN

•Kuyumcular Kralı: Evlendiğimizde 2 kuralımız olacak. Kural I Marianna her zaman haklıdır. Kural II Haksız olduğum anlar olabilir, bu durumda kural 1 geçerlidir. Gel 234 gün gel. S.S. MARİANNA

•Marianna'm

Seni nasıl sevdiğimi 18 hafta önce Rumeli Hisarı'nda bağırarak İstanbul'a anlatmıştım. Ama artık Türkiye duymalı. Senin futbolcu askerin seni tam 550 metre, 18 cm seviyor. (Kusura bakma! 550 ve 18'den başka sayı hatırlamıyorum.)

DEVRİK KUYUMCULAR KRALI

•Sevgilim, 425 Niyazi aramızdaki aşkın 3 saatlik şehir arası yol farkından bitmesini istemem bana mektup yaz sana biraz erotik fotoğraflarımı gönderiririm...

EBRU BLACK YOUNG

•Only Chest TOLGA (!)

Don Juan'lığın dışında beynin nelerle meşgul beni aydınlatsana. Düşüncesizliğinle beni yine cartlattın. Ben de 19 Kasım'ı unuttum.

ROSPİK AFRADİTİN (Dİ)

•Sevgili Hıbır'cılar, Duyduğumuza göre Hıddink bu sene (3-5-2)'yi FB'ye oturtacakmış. Pardon Mr. Hiddink Hoca, zaten BJK yıllardır 3-5-2'yi FB'ye oturtmuş durumda. Her sene ya (3) ya (5) ya da (2) atıyor. İnanmıyorsan Veysel'e sor Hiddink Hoca!

EN KRONİK BJK'LI AHMEK SOLAK

•Sevgili Orkan Key!. Gözlüklerini taktıktan sonra gözlerin beni aramıyor mu artık? Lütfen gelde görüşelim ne dersin? Kampın kapanmasına sadece bir dönem kaldı. Beni unutursan gözlüklerini kırarım bilmiş ol.

EBRU

•Fıstığım benim, belki sevgime inanmıyor, bana güvenmiyor olabilirsin. Yanılıyorsun. Hemde çoook... Ama bir gün gelecek bana inanacaksın. İşte o zaman dönüp baktığında... Ben yine yanıbaşında olacağım... Şaşırma... (Ne yani bana inanmıyorsun diye çekip gitsemiydim?..)

BÜLENT'İN

•Sınıfta kalan kızlarınızı bana gönderin öpeyimde geçsin... UTKU GÜRTUNCA

•Selam Abidin ve Zeynel. Aradığımızı bulduk diyorsunuz. Bu kadar kısa sürede bulduğunuza göre oldukça basit şeylerdi aradıklarınız. Yine de sizin adınıza sevindik. Özlendiniz.**FİXLER**

•Ulan Ufuk. Borcun olsun emi. Dün otobüste ne düşündüğünü biliyorum dedin. Yoksa sendemi Banu'yla... **BAGGİO**

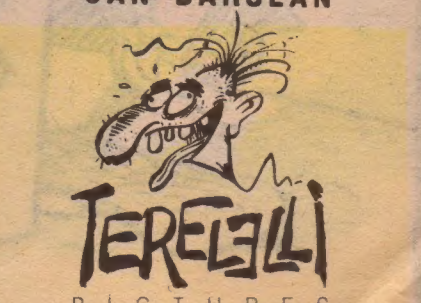
• Altıncı hissine güvenip bana mektup yazan Hülya isimli okuyucum, adressiz mektuplara cevap gönderebilme yeteneğim olduğunu nerden biliyorsun?.. **H.K.**

•Deni Yiğenicalarım: Daha ne kadar Rock'ta yakışıklılığın değil, müziğin ve felsefenin önemli olduğuna anlamayı reddederek Gary Moore'a mor ve buruşuk demeyi sürdüreceksiniz?

ROCK AUNTÜNUZ NRS MOORE

DUYURU

CAN BARSLAN



Karikatür albümü Joker Yayınlarından çıktı.

Akşamsefası

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

BAŞKAN YILDIRIM AKBULUT YAPTIĞI YAZILI AÇIKLAMADA ŞÖYLE DEDİ...

HA HA HAAH HAHA HİHİ HOO KAH KAH... HAH. HAHAHA YİHOO HA HA

AYY!.. HABERLERE DE ARADA GÜLME EFEKTLERİ KOYMALARI ŞAHANE OLMUŞ. AMERİKAN DİZİLERİNDEN DAHA KOMİK OLUYO VALLA...

• SHP'de koltuk kavgası... Deniz Baykal Genel Başkan olabilmek için genel sekreterlikten istifa etti.

SOSYAL DEMOKRAT HALKÇI

YETER YA... ERDAL BEY, HÖÖY.. HORLUYORSUNUZ EFENDİM!.. RAHATSIZ OLUYORUM YA... BU İŞ BÖYLE GİTMEZ!.. DOĞRU DÜRÜST UYUYAMIYORUM VALLA! İSTİFAM KAÇINILMAZ OLDU!..

HORRRR... ZZZZ...

ERDAL BÜLENT

KIRATHANE

HIŞT... SAKIN SES ÇIKARMA... NUSRET ABİ GUİNNESS REKORLAR KİTABINA GİRMEK İÇİN REKOR DENEMESİ YAPIYOR... DÖRT KİŞİYİ AYNI ANDA KÜTÜRDETECEK...

AMA... AMA!..

KEMALCAN × UFUK

GARİBEŞK

JEDAT KEMER

Bizim için öpüşmek ne büyük stres. Dengeyi kaybedince hemen düşüyoruz...

Anne yaa, ben niye Senin kadar güzel değilim?..

Bak sevgilim oğlumuz yürümeye başladı...

Yolun ortasında durma be. Trafiği alt-üst ediyosun...

• Hastanelere % 100 zam...

ACİL

SAĞLIK BAKANI HİLMİ SINGIN

GÜNEŞİN DOĞUŞU EN İYİSİ BURADAN SEYREDİLİYO. ŞU MANZARANIN GÜZELLİĞİNE BAK BE!..

ÇATIR ÇUTUR

ERDAL × GÜRKAN

ŞİMDİ SEVGİLİ VATANDAŞLARIM... HAL BÖYLE İKEN BEN DERİM Kİ... YAV ETMEYİN...

İÇKİ MUHABBETLERİNDE MEMLEKET SORUNLARINI KONUŞA KONUŞA SONUNDA BURALARA KADAR GELDİ, HELAL VALLA...

BABA

KURTAR BİZİ

TAKSİCİLER GREVDEYMİŞ NE BİLİİM. ŞÖFÖRLE DALAŞTIK BİRAZ DA...

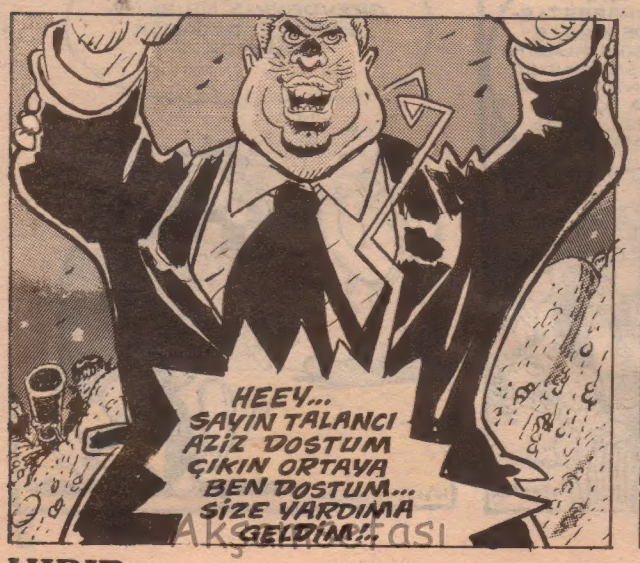
HAKAN × BÜSTÜN

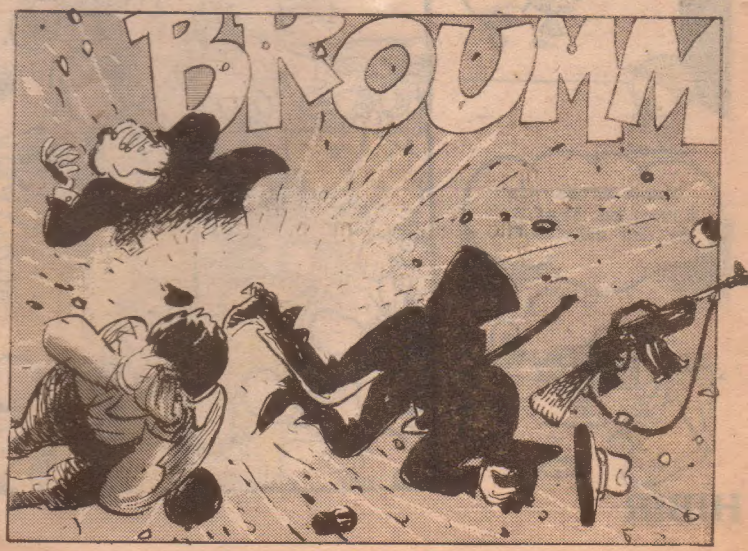
"KAÇ CEVDET KAÇ"

Yazan: Orhan ALEV • Çizen: Ergün GÜNDÜZ

ÖZET

Devlet Başkanı bir suikast sonucu öldürülmüştür.. Ülkede olağan üstü hal ilan edilmiş, başkanın yerine başkan yardımcısı geçmiştir... Adamımız Cevdet ise olan bitenden habersiz.. Eve kız attığı için kendisini polise şikâyet eden apartmanın yöneticisinin yüzünden kaçmaya çalışırken, kendini garip olayların içinde bulur..





devamı haftaya...

HAFTANIN Lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

Yaralı basın...

—Asvalt...

—Kuş...

—Parola tamam.. Eller havada yaklaş Şefik.

—Nerdesiniz Müdür Bey..

—Burda, kum çuvallarının arkasında, siperdeyim.. Gazete nası gidiyo.?

—İçerde gümrük mafyasıyla Hipodrom mafyası var.. Gümrük mafyası Güzin Ablanın saçını çekiyo. Mafya Babası Güzin Abla'ya **Hicranlı haydari** rümuzuyla yazdığı mektuba cevap alamayınca adamlarıyla gazeteyi basmaya gelmiş.. Pipodrom Mafyası da at yarışı tahmini yazan arkadaşın dilini kesicekmiş ağzını açtırmaya uğraşıyo... Yazarımız mafyanın parmağını ısırdı..

—İyi.. Polis gelinceye kadar idare edin.. Sen bana Muhsin'i bul ikinci sayfayı yapalım..

—Muhsin hastanede abi.. Sabah evinin önünde roketle saldırmışlar.. Hilmi de adliyeyi basan eşkiyalar tarafından bıçaklanmış.. Namık'ın kafasında bir bakanın korumaları fotoğraf makinası kırmışlar.. Namık darbenin etkisiyle hafızasını kaybetmiş kendini nalbur zannediyo.. (Ratatatata)

—Yere yat Şefik yine gazeteyi tarıyolar... Ne diyodum? Hah.. Hiç adam yok mu elimizde Şefik? Tayyar nerde..?

—O hapiste abi.. Savcı yazısından ötürü 750 yıl istiyomuş ama 250 yılla filan yırtar diyolar..

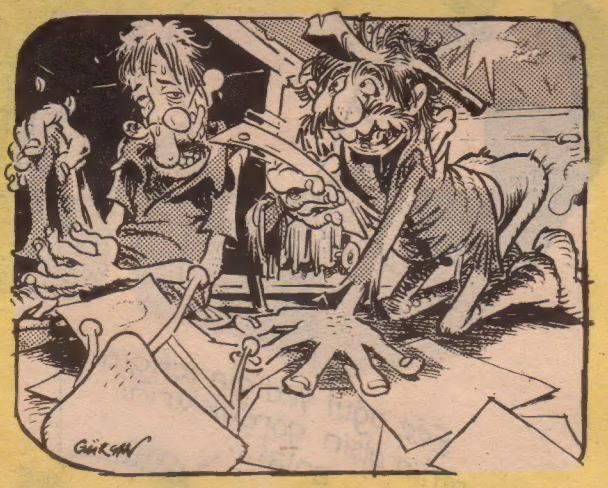
—Gömleğinden bi parça yırtabilir misin Şefik..? Ben vuruldum da, yarayı saralım... Vay be! Demek Tayyar 250 yer diyosun... Af maf çıkar 125 le de kurtarabilir?

—Nerden baksan bi asır be abi..

—O bişey mi lan.. Bikere benim hakkımda **bir çağ** hapis cezası istediler... Sonra beraat ettim.. Aslında şimdi hapiste olsam can güvenliğim olurdu belki.

—Ööle deme be abi..Geçen bizim eski derginin yazıişleri müdürünü Senet mafyası içerde şişletti.. Bu mafyaların her yerde kolu oluyo... Herif içerde kim vurduya gitti...

—Ahı... Git çaycıya söyle bana serum getirsin Şefik.. Gelirken bir de cetvel al..İkinci sayfanın planını çizelim..



—Bi bardak da oksijenli su alır mısın abi..

—Çabuk ol, gasteyi çıkaramıycaz.. Ben beş dakkalığına komaya giricem, çıktığımda elinde cetvelle burda ol...

★ ★ ★

—Hıı.... kim? Anne.. Şefik.. Şefik.. Nerdesin.. Sen misin cetvel nerde? İkinci sayfa çıktı mı Şefik?

—Ben Şefik diilim abi.. Osman'ım.. Şefiği bişey mafyası vurdu..

—Ne mafyası.. İhale? Yakacak? Arazi? Tahsil? Gümrük

—Cık.. Hiç birisi diil.. Yeni bişey.. Kurupil mafyası mı zımba teli mafyası mı ne.. İşte ööle bişey.. Şefik hastanede size bu cetveli gönderdi.. İkinci sayfayı beraber yapıcakmışız...

—İkinci sayfayı kurtardık sayılır.. Ben demin komaya girdim.. Şimdi bidaha giricem.. Baskıdan yarım saat önce komadan çıkarsam **"Öbür Dünyadan Geliyorum"** diye bi yazı dizisine başlayıp koma anılarımı anlatırım.. Bana şööle bir yarım sayfa yer ayırın... anlaşıldı mı Osman?.. Şimdi önemli olan birinci sayfanın başlığı.. (Baam).. Osman! Osmaan?

—.....

—Hay aksi.. Bu da vuruldu.. Cık.. Şu çocuklara elli kez söyledim cam kenarında dolaşmayın kurşunu yersiniz diye.. Dur kimdir O! Parolayı söyle

—Parola Asvalt, işareti Kuş.. Benim, ben Gülay ikinci sayfa için geldim abi...

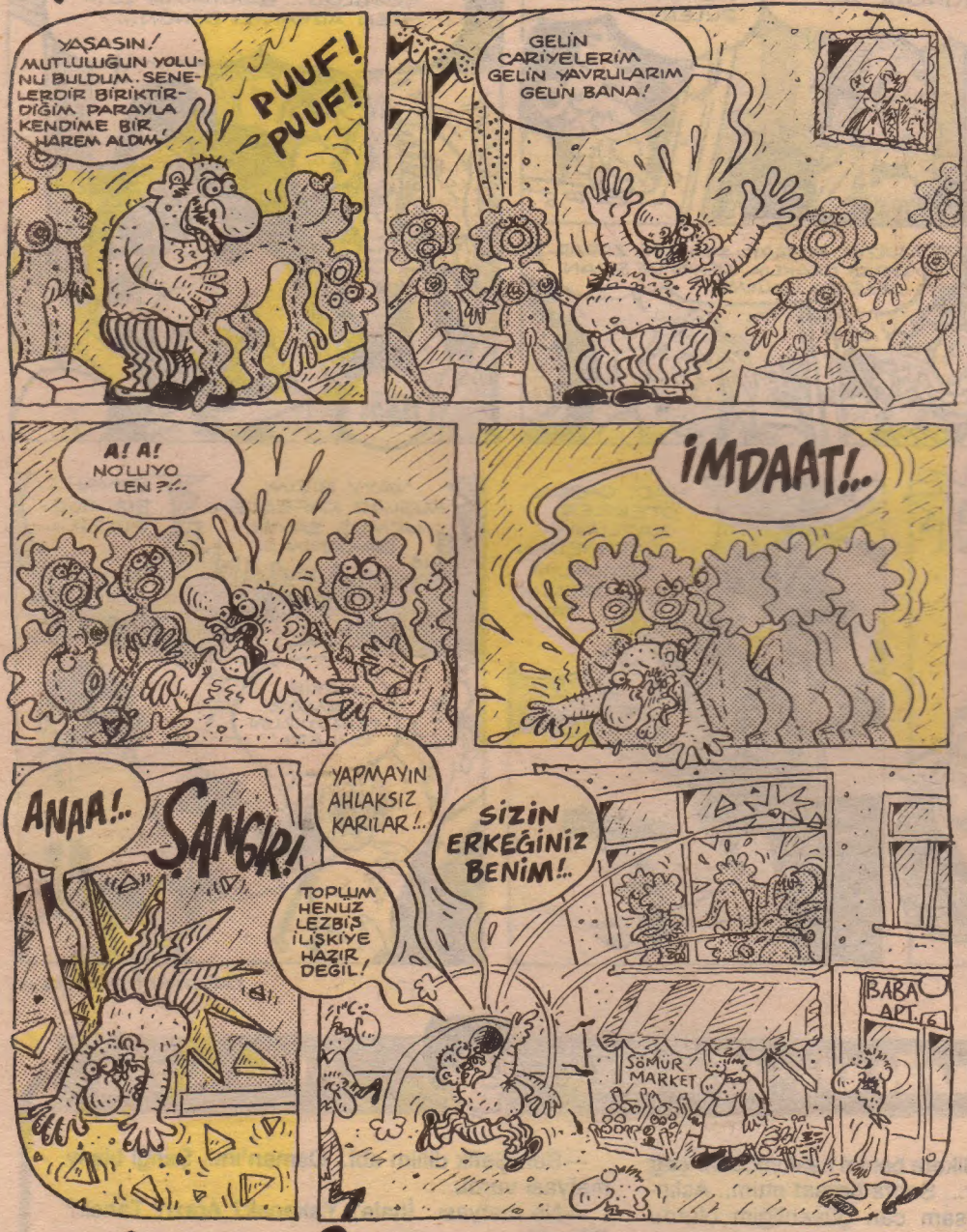
—Orayı kurtardık... Önemli olan birinci sayfa... Sekiz sütuna manşet giricez.. şöyle: şöö.. şıı.. Hala.. Halacı'n.. Nebahat hala.. Bu bisikleti bana mı aldın hala.. Top oynarken bez ayakkabım yırtıldı.. Kümese sar sar girmiş, tavukları kim boğdu? Dede dede nur yüzlü dede.. İki yüzlü dede.. İki yüzü de nurdan dede..

—Kahretsin.. Haber müdürümüz de komaya girdi sayıklıyo..

—Başlık.. Başlık.. Birinci sayfa... Taş bağlı köpek serbest **Gazeteciler içerde, katiller dışarda..** Sekiz sütun.. Sütuz sakin.. Sakın sütuz.. Sakın çıkma siperden.. Su.. Su... Oksijenli suu.. Temiz su... Harbi su.. Delikanlı gibi su.. Ölüm ne çi Zeçi..? Hıı? Ne? Nasıl? Nerde? Ne zaman? Niçin? Beş N kuralı..Beş ne? Kaç nö? Gazeteci hapise.. Sen dışarı, ben içeri.. İp niye kokmaz?

Akşamsefası

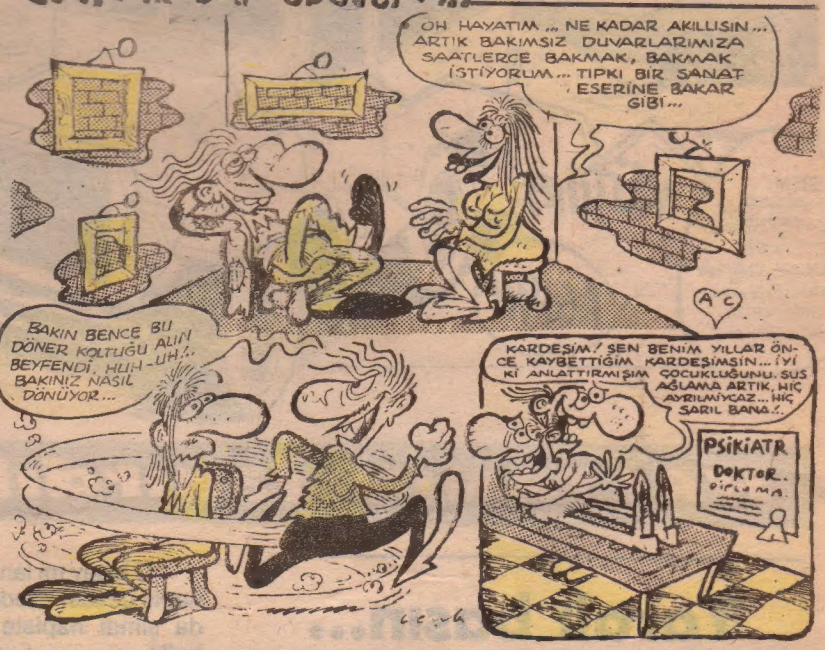
Uğur Durak raka raka rak



Buluş Bill

*Şarkım şu: Arıyıı çiçektee balda seveliiim...

Cenk'in Laf ebeleri...

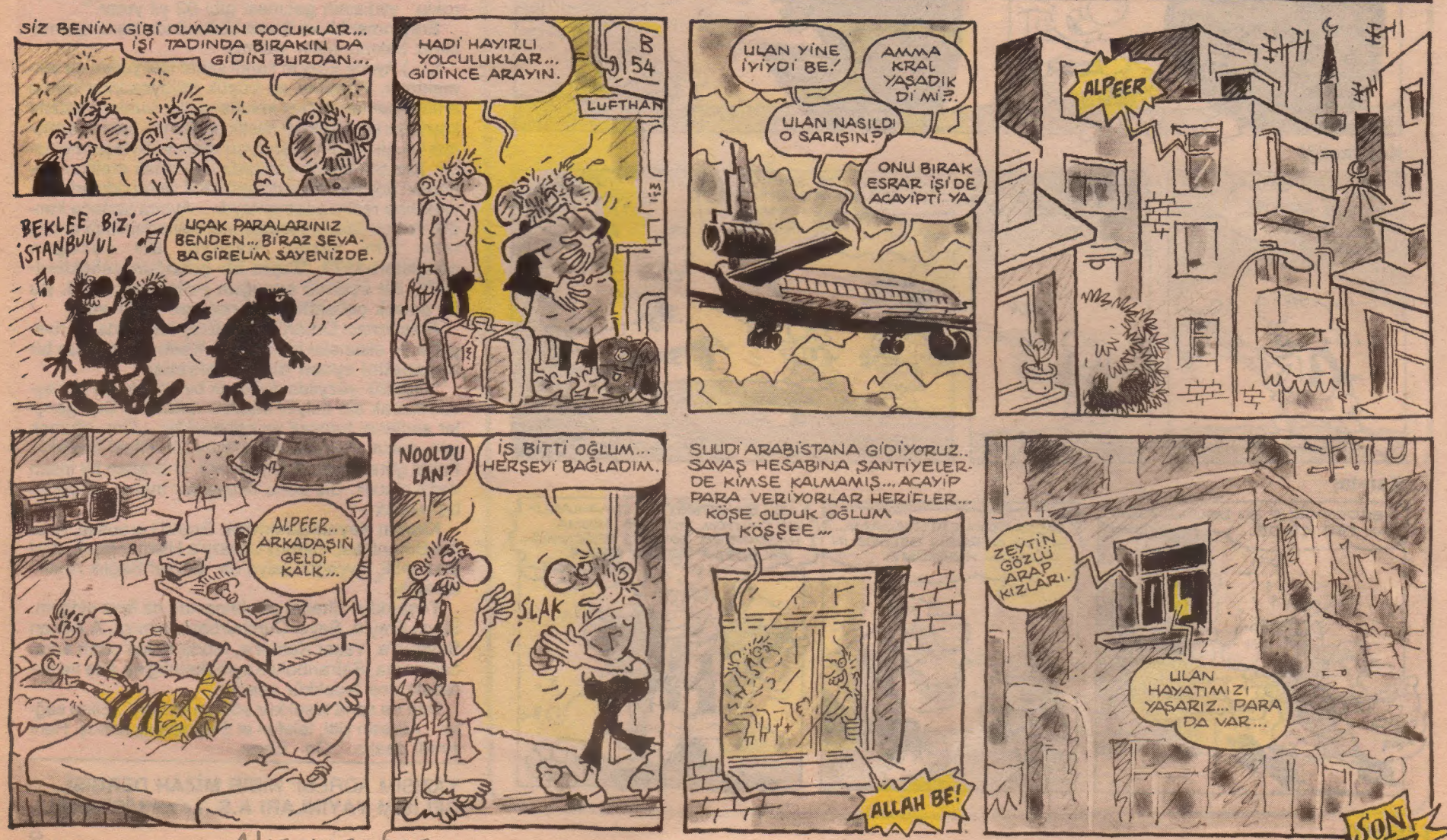


Serkan Paşan

Üniversiteyi bitiren iki genç bir tarikat aracılığıyla Almanya'ya kapağı atar. Tarikat yurdunda tanıştıkları Baba Rock'çı hocanın aracılığıyla yurttan kaçıp ev işgalcilerine katılırlar. Sonra... Sonra bu hafta mevzu bitiyo zaten uzun etmeyelim...

EYVAH! Mezun oldum...

ERDAL ve ATİF



Akşamsefası

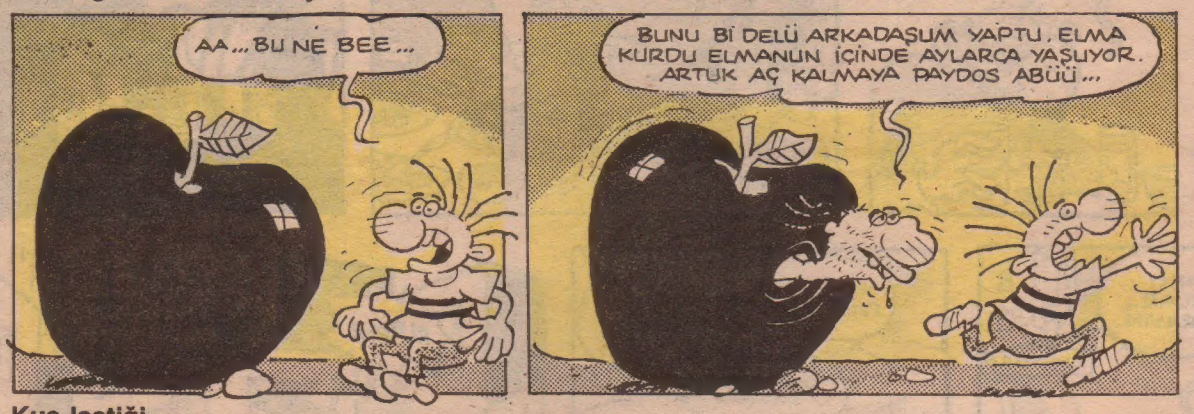
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Saklambaç ooynarkeen!

Merek et sen...

Parmağını sürsen elmaya



Kuş lastiği

Kan-tèr

ERAY

Atilla Atalay

Sebastian... Al bu mektupları burdan... İçinden akrep çıktı... Ayıp lan kitlem... Bu resmen liderinize bir süikast teşebbüsü değildir de ne değildir. Kayseri'den yazan **Gürhan Topçu** ve **Erim Erdem** (Deli ikilisi) bir fotoğraf filmi kutusunun içinde bana **Abbas** adındaki canlı akreplerini göndermişler... Ekonomik Abbas sinekle besleniyor... Film kutusunun içi parçalanmış sinekle doluydu Abbas fıldır fıldır canlıydı... Üzerine uhu döküp tutuşturduk, ödümüz çıktı... Sebastian bana iki tane frigofrik kamyon bul... (Soğutma kasalı) Kayseri'ye boa ve engerek yılanlarından karışık zarif iki damper göndericem...

ORHAN YALÇIN (İST.)..

Şu andan itibaren Orhan Yalçın Majesteleri Eray'ın şövalyesi olarak Suadiye sınırlarında hüküm sürecek, bölgedeki Erayinmanlar majestelerinden sonra Orhan'a itaat edecekler, kendisine saygı ve histe kusur etmeyeceklerdir.

Orhan Yalçın **Günümüzde Erayinmanlık ve Etkileri** adında 63 sayfalık el yazması orijinal bir kitap yollamış... Kitabın içindekiler sırasıyla önsöz, Erayinmanlık nedir ne değildir? Erayinman çevreler, Toplum ve Erayinmanlar, Erayinmanlık ve Sanat, Erayinmanlıkta Kadın-Erkek İlişkileri, Eray ve Erayinmanlık hakkında Rivayet ve Efsaneler kaynakça, Teşekkürler...

Kitap **"Eray'a "We ist anothers"** sözcükleriyle açılıyor. Erayinmanlık nedir ne değildir bölümünde Eray hanedanın 16. yy.'daki ilk hareketlerinden söz ettikten sonra kısaca Erayinmanlığı tanıtmış... His bölümünde aynen şöyle diyor... "Erayinmanlar her ne kadar sınır ve kural tanımaz olsalar da hislere sahiptirler... Ölen bir insan görseler zor yutkunurlar... Ölü Ozanlar Derneği (Acıklı Film) adlı filmi defalarca seyrederler ve hiç bir sahnesinde gülmezler... Bu örnekler çoğaltılabilir" Bir başka paragrafta ise aynen şöyle diyor... "Şimdiye kadar camiası Eray'ı görememiştir ve bu durum camia tarafından olağan sayılır... Sadece iki kere bizimle telefon görüşmesine banttan çıkmıştır... Bu bize Halley kuyruklu yıldızının geçmesi gibi 92 yıl yeter."

Erayinmanlık ve Sanat bölümünde ise araştırmacımız bakınız neler yazmış.

(.....) Ayrıca Eray'ın kendi sanat faaliyetleri de sürmektedir. Kendine ait büyük stüdyosunda bütün enstrümanları bizzat kendisi çalıp, bunları üstüste kaydederek doğunun mistik ezgilerini, batının armonisi ve Afrika'nın coşturucu ritmiyle birleştirmektedir. Kendisi küçük yaşlarda 450 odalı malikanelerindeki boş odalarda dolaşmakta ve bu odaların duvarlarına resim yapmaktaydı... Ayrıca sadece kendisi ve çok özel arkadaşlarının seyredebildiği onbeş tane filmi vardır. Bazıları; **Bir çocuğun çelişkileri-1973, Başka bir çocuğun çelişkileri-1975, Bir üçüncü çocuğun çelişkileri- 1976. Bu üç çocuk çelişkilerini tartışıyor- 1977 vb.**

Araştırmacı Orhan Yalçın Eray hakkında da rivayetler ve efsaneler bölümünde **Nostradamus'un bir Kehanetini aynen türkçeleştirmiş:**

"Geç 20. yüzyılda doğacak bir çocuk. Bu nur aydınlatacak altı milyar insanın ruhunu... Dişi gençler saçlarını tutacak ve çekecekler... Onu görmek için, sesini duymak için büyük bir kitlesi olacak... Fakat göremeyecek kimse onu. O sıradan bir insan değil olacak. Siz bunu okuyanlar inanın ve görün bu olacak..."

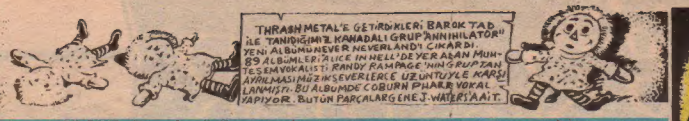
Kitabın Kaynakçasından: Grand Larausse, Ananın Britanikası, Oxford Library's History book, 2 yıl okul tatili, Ayşegül İtalya'da, Görsel Sağlık Ansiklopedisi.

Teşekkür: Kitabın yazılmasında da feyz aldığım Sayın Eray'a, Sayın Cumhurbaşkanımıza, A.Adnan Saygun'a, Yaşar Kamel'e, Moda Koleji'nden arkadaşlarıma, Safranbolu Kaymakamlığına Aile ve akrabalarıma teşekkür ederim...

Ben de sana teşekkür ederim Orhan... Eline sağlık... Adresin yitti, telefon et Sebastianla konuş. Hadi şimdi daalın... Go. Eben...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

ANNIHILATOR — NEVER NEVERLAND



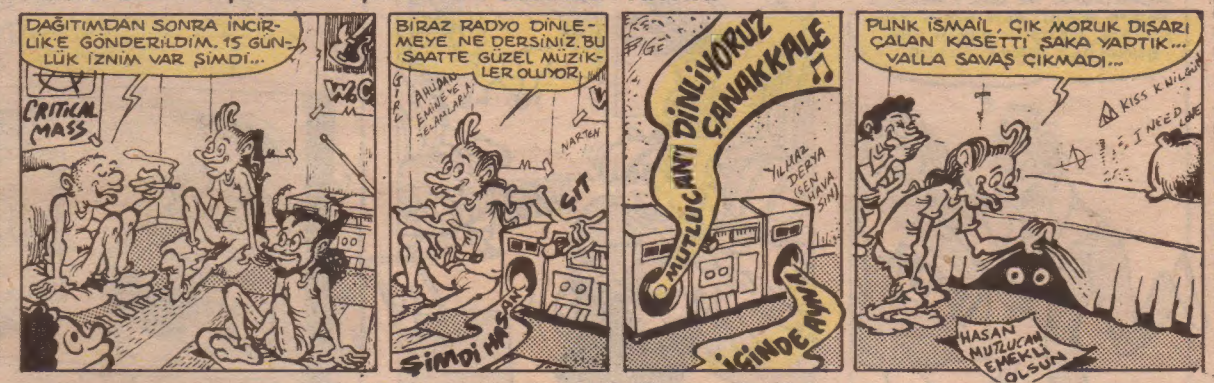
GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

* KILLAR KRALI IRKIL.

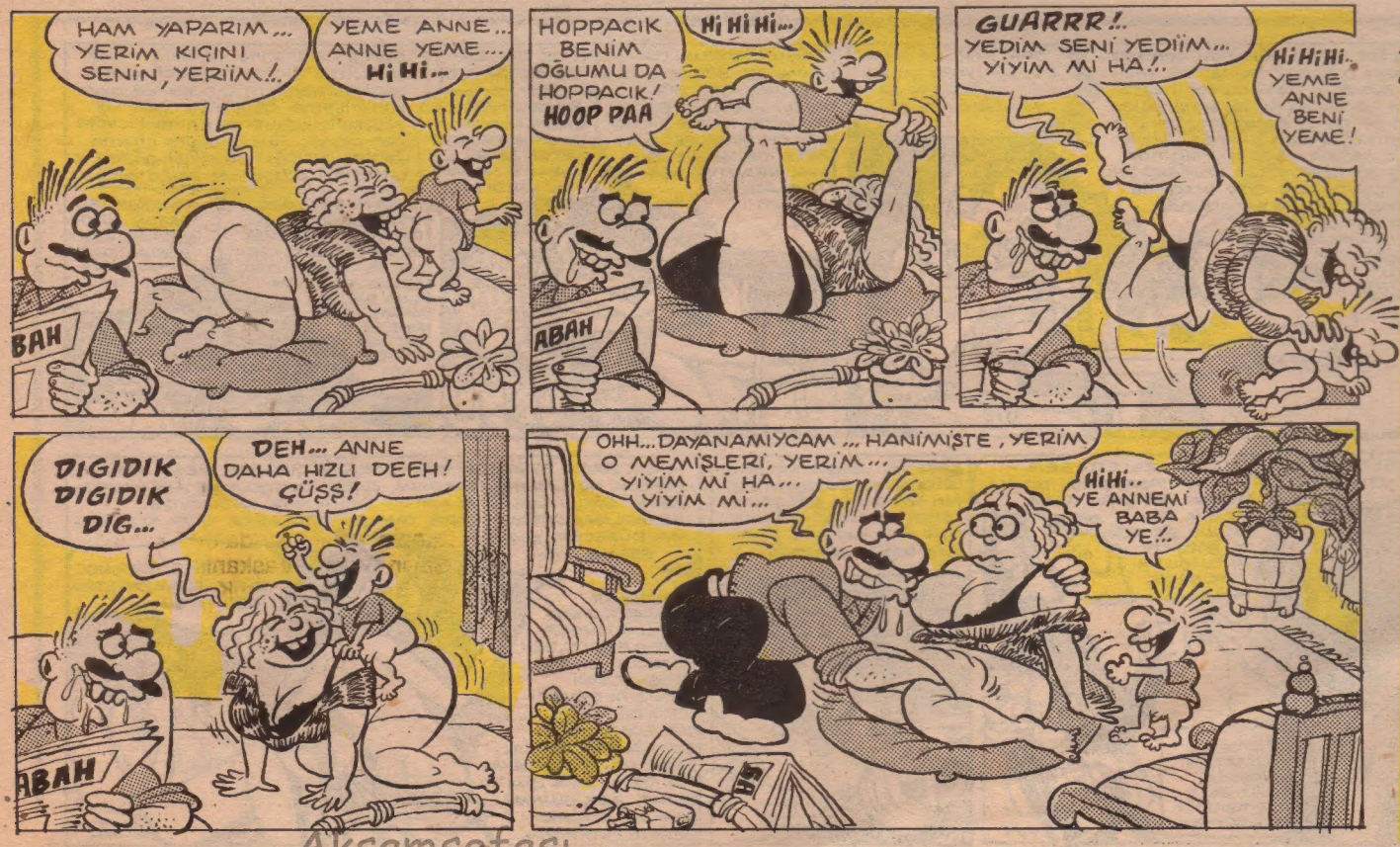
* O.Y.G.A.K DER Kİ: SAVAŞMA SEVİŞ. USANDIK ARTIK.

* USA: SENİN İÇİN SAVAŞMAKTAN USANDIK ARTIK.



EŞİ NADİDE

Ramize ERER



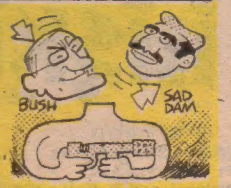
ÇİZGİ TİPLERİ

Hokkanın içinden bir bir çıkarılarak bizim dünyamıza göre şekillendirilir. Onların kendi yaşamları mürekkebin derinliklerinde devam eder... SON.

KÖRFEZLE İLGİLİ MÜHİM LAFLAR

• Saddam kafa Saddam vücutta bulunur..

Arak Atasözü...



• Körfez krizi geçinceye kadar ayıya dayı denilmelidir.

George Bush-Washington.

• Saddam olacak çocuk mokundan belli olur.

N.Favziya Saddam.. (Annesi).

• Saddamsız girilmez...

Kuveyt'te bir disco kapısından.

• Nerde Irak, orda bırak!

Kuveyt Emiri El Sabah.

ANNIHILATOR FANCLUB

P.O. BOX 48634 BENTALLCENTER VANCOUVER, B.C. CANADA V7X 1A3

ROCK KULUB

ÜYELİK İÇİN AŞAĞIDAKİ ADRESE SOOTL'ZIK (POSTA PULU GÖNDEREREK MEKTUP İLE BAŞVURUNUZ.

ROCK KULÜP
İRFAN BAŞTUĞ CAD. SAĞ SOKAK NO:16/1
DIŞKAPI/ANKARA

ÖNBAŞVURUDA BULUNDUĞU HALDE ADRESLERİNE BROŞÜR GELMEYEN ARKADAŞLARIN TEKRAR YAZMALARI GEREKMİYOR PEK YAKINDA ONLARA DA BROŞÜR GÖNDERİLECEK.

KONSER

METALİUM
HAZY HILL
LORDS
BRAINDEAD
6 EKİM 90
İSTANBUL AÇIK HAVA TİYATROSU
SAAT: 13.30

RUMBLE MILITIA

PENTAGRAM (TÜRKİYE)
POLTERGEIST (GERMANY)
DESPAIR (GERMANY)
13 EKİM 1990
YER: FENERBAHÇE İSTANBUL

HABER

SPEEDMETAL GRUBU METALIUM, İLK ALBÜMÜNÜ BU AYIN SONUNDA ÇIKARTIYOR. ALBÜMÜN İSMİ BEHIND THE POWER' DİR. GRUP TASLIYOR 20 EYLÜL'DE PİYASAYA ÇIKMASI PLANLANIYOR.

APTULLICA

SAVAŞMA SEVİŞ!

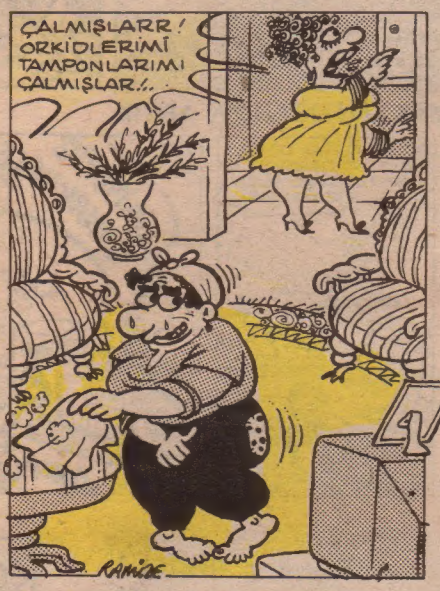
Akşamsefası

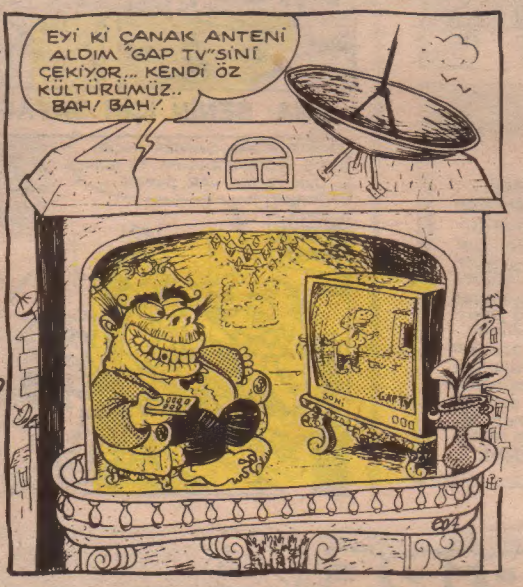
Poiz BIYIKSIZLAR

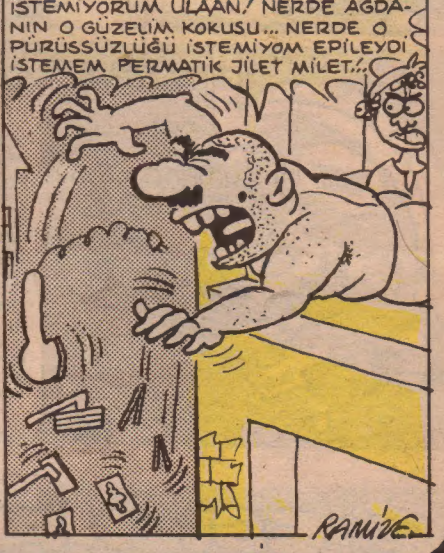
Şiir...

ARABA SEVDASI..

Opalloların üstüne dantel ördüm
Dikiz aynasına boncuktan kuş...
Mis gibi koksun diye koltukların
altına vanilyalar sürdüm,
lavantalar kuruttum..
Sen pindin arabana, gazladın
Ben ardından baka kaldım..
Kaportayı çiviyle çizdim..







İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Akşamsefası

Sevgi sorunlu yalnızlıkların asalakları, duygu yorgunluklarında ürer ve yaşarlar...

HASAN·ERGÜN VE adamımız CEVDET

"CEV"

1 Bu hafta size Cevdet'i tanıtacağız... Cevdet (kısaca Cev.) geçen haftalarda çıkan "ASRIN MAÇI" sayfasında SÜPER yedek olarak dikkat çekmişti. Cevdet Babıalide en sık çay getiren çaycıdır. Üç dakkada bir çay getirir...

AMA, AMA... BU KADAR SIK ÇAY GETİRMEN ALEYHİNE OLDU CEV./ ÇAY İÇMEKTEN SİNİR SAHİBİ OLDUK HEPİMİZ...

CENK

ERSOY

ABDÜL

DÖT.

OF YA!

CEV

ULAN HASAN ABİGRR

LATO

İRFİ

ATİLLAA AĞZINA KAÇIYIM SENİN!..

2 Hıbır'a çok düşkündür kendisi...

ABEY BANA ONİKİ TANE HIPIR VEREBİLİR MİSİNİZ?..

NAPCAN O KADAR DERGİYİ LAN!..

A

B

GEÇENLERDE RESMİM ÇIKTI YA ABİ, ÜNİVERSİTE İMTİHANI İÇİN 12. TANE RESİM LAZIM OLDU DA HANİ KESİYİM ONLARI...

3 O da hasta bir Cimbomludur... Beş-iki'lik fener maçında şok geçirmiş biridir be!..

HASAN ABİ GASSARAY BAYRAĞI BULAMADIM ZOPAYA HINCAL ULUÇ'U BAĞLADIM MAÇA BÖÖLE GİDİCAM..

BIRAK ULAN MANYEL!

4 Bütün amacı Hıbır fitbol takımında direk oynamaktır

BENİ GENE YEDEK OYNATICAKLAR ANLAŞILAN...

5 Sabahladığımız zaman sandviçlerimizi peynirleyen odur, o hazırlar kayıntıları...

CEV, NE ULAN BU.! HİÇ PEYNİR KOYMASAYDIN BARI, ZAR GİBİ NEDİR BU!..

HIBIR

NEREYE GİDİYO PEYNİRLER?

1

2

VAY İNEK MEĞER PEYNİRLERLE FARESİNİ BESLİYOMUUŞ...

GASSARAY

6 Çay yapmak için her yolu dener...

SULAR AKMIYO ERKUN APİ ÇAY İÇİN KUYU AÇIYOM.

7 Haa bu Cev. biraz da utangaçtır iyi mi!..

EE... ERKUN APİ... E Pİİ... EE... ÜÜÜ...

HIBIR

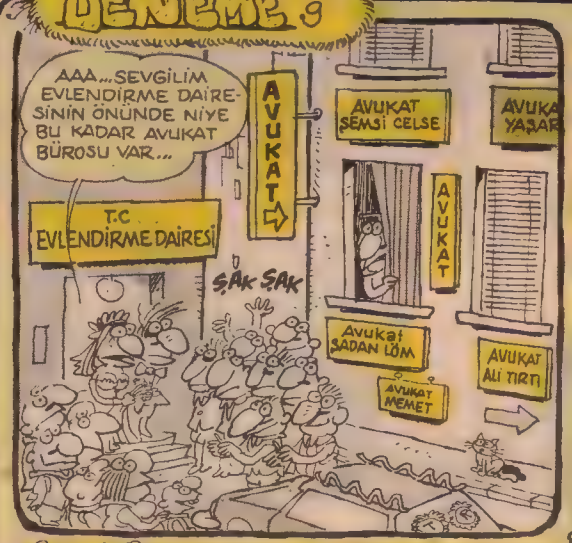
ANLAŞILDI ANLAŞILDI BENİ ZİYARETE Bİ KIZ GELDİ DEMEK...

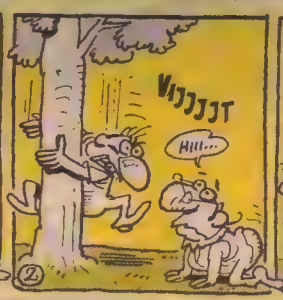
YAVRUM

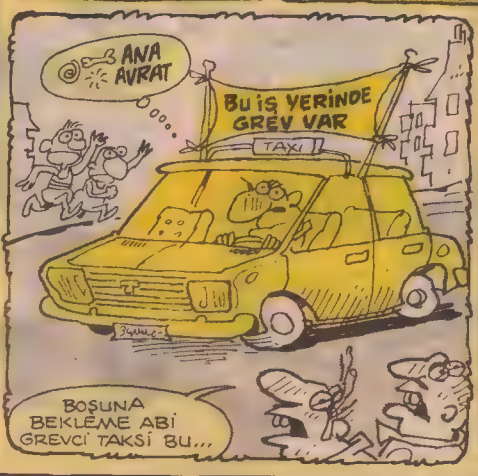
Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ

DENEME KIRK 9







ŞİİRA

EVDEKİ HAYALET
Fleourasant lamba
Beyaz iskelet
Uzun ceset, evin direği
Ekonomik çirkin...
Yan... Aydınlat evimizi...

HUZURSUZ MİDE
Karnım çok açtı uyuyamadım...
Birazcık ekmek buldum, içine peynir tıktım...
Biraz da sucuk teptim küçük iştahla yedim...
Uykum yanıma yattı...

WFUK GÜRGENÇ

ÖZET:
Bazı kötü insanların ruhu, ruhlar dünyasının düzenini bozmaması için dünyanın bazı bölgelerinde hapis tutulmaktadır. Faşist diktatör Mussolini'de bunlardan biridir fakat, Rıdvan'ın meraklı turşuculuğundan yararlanıp, Rıdvan kılığında bir bedenle kaçar. Maksut Bey, Afitap Hanım ve Bülbül adındaki iyi ruhlar çatırmadan yardım edip, Rıdvan'ı Mussolini'nin peşine takarlar.

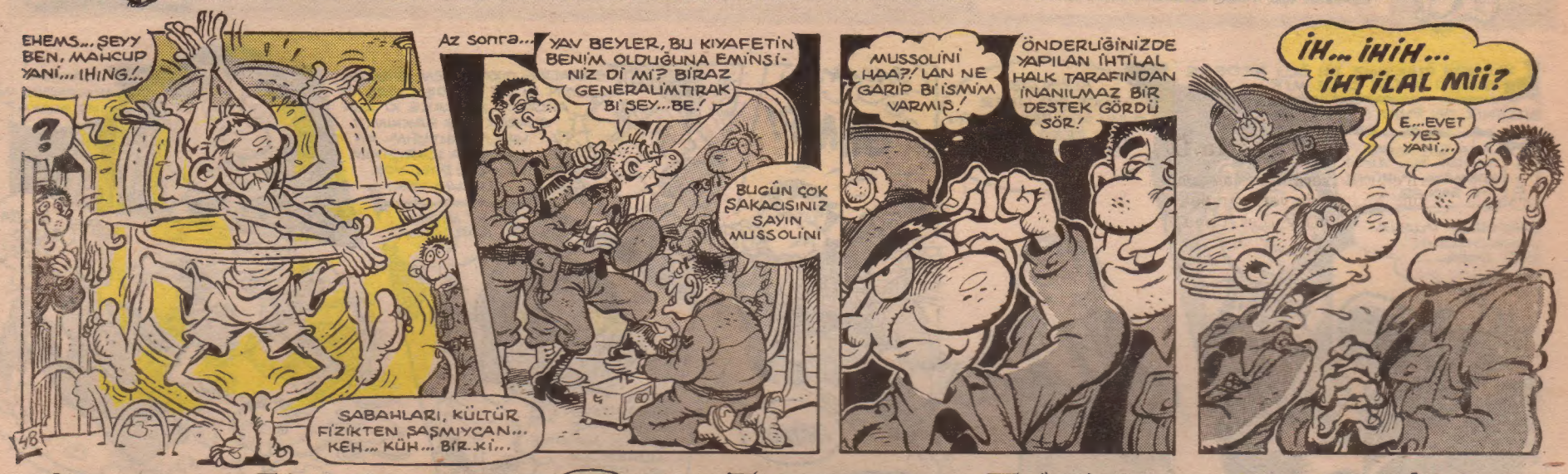
EN KAHRAMAN RIDVAN

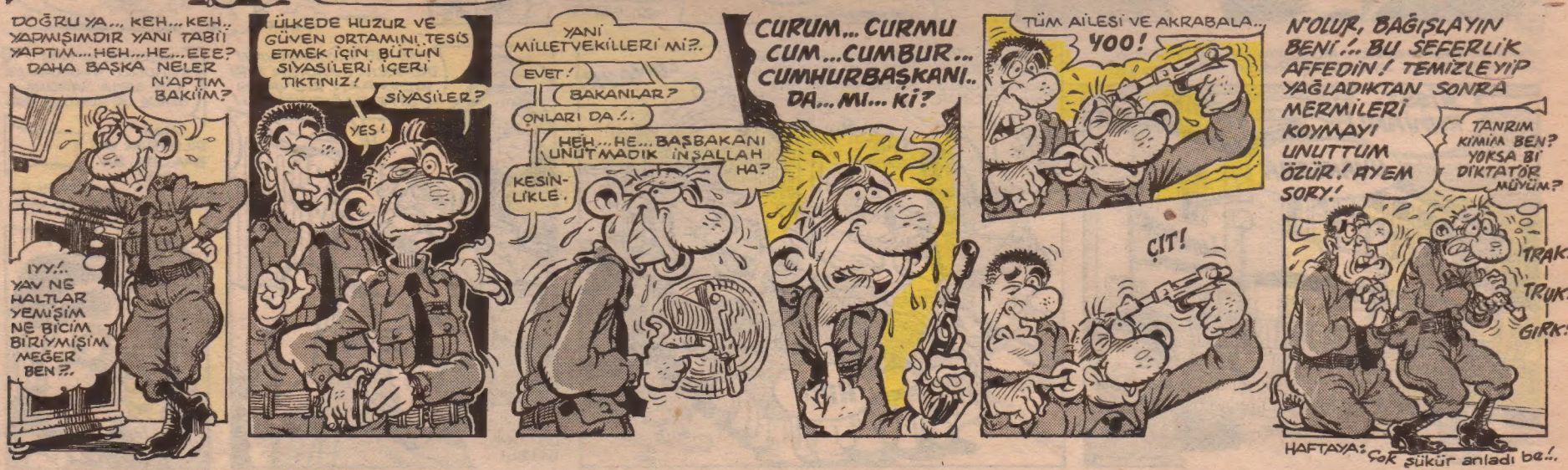
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

Akşamsefası

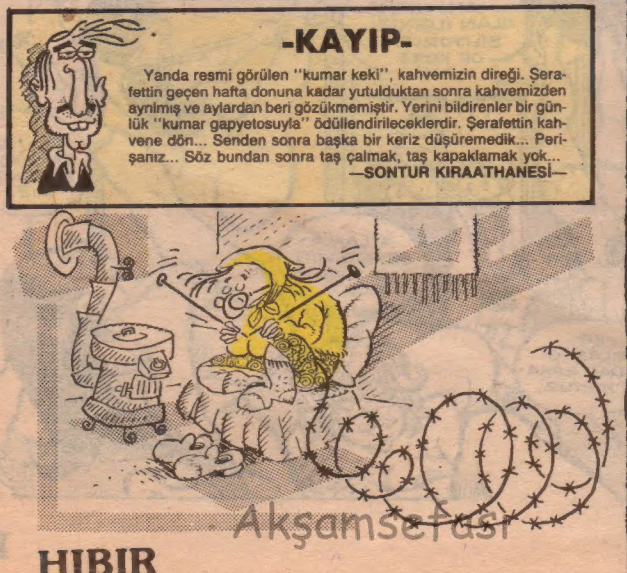
EN KAHRAMAN RIDVAN

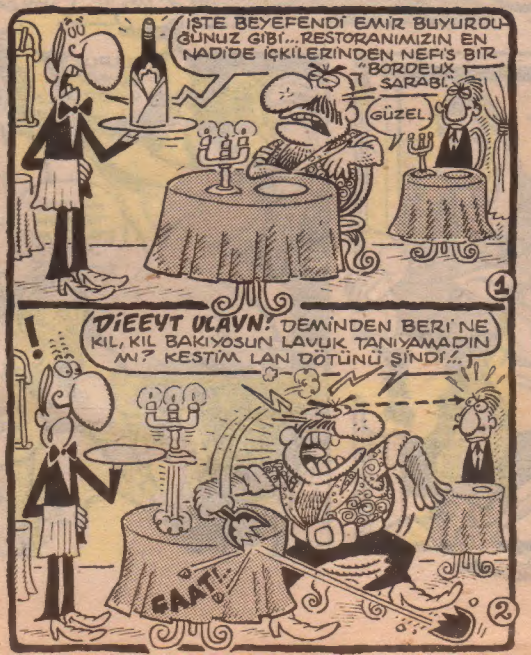
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU





ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM- ENDOPLAZMİK REDİKULUM-EN...





Ooff!.. Ya ama ulan gene gaza geldik çizdik bu edepsiz şeyleri... Milletin utanmaz diye bağırdığını duyar gibiyim...

Keşki yapmasaydık... Aslında... Ne yapmıycam be... Yapanm ulan

Akşamsefası

KİKİRDEK ÖYKÜLER

DİNAZORLAR YAŞAMADI

Mustafa ÖNCÜL

Hocam, hocam n'olur izin verin!.. Tezimi tamamladım. Sonuca ulaştım. N'olur izin verin arzedeyim... Göreceksiniz söylediklerimin hepsi gerçek. Bana hak vereceksiniz!..

Genç doktora öğrencisi adeta yalvarıyordu. Fakat profesörün kılı bile kıpırdamıyordu. Başını kaldırmadan önündeki kitabı okuyor, bazı satırların altını çiziyor, notlar alıyordu. Genç doktora öğrencisi ise yılmadan yalvarmayı sürdürüyordu. Yılmayan, ısrarı seven bu yapısıyla sigorta poliçesi ya da tencere pazarlasa üniversiteden kazandığından çok daha fazlasını kazanırdı.

-Hocam, bir bakıma haklısınız... İlk bakışta saçma gibi geliyor. Fakat inanın herşey, tezimde olduğu gibi. Tekrar tekrar inceledim. Herşeyi yeni baştan defalarca gözden geçirdim. Yüzdeyüz haklıyım.

Profesör bunca ısrara dayanamamış olmalı ki, okuduğu kitaptan başını kaldırdı. Öylece durdu, bir süre düşündü. Gözlüğünün üstünden öğrencisine baktı, bir süre de öyle düşündü. Gözlüğünü çıkardı, yavaşça geriye yaslandı. Başını iki yana umutsuzca sallayarak konuştu:

-Yani sen benim, o saçma sapan tezine inanmamı mı bekliyorsun. Yıllarımı, koca bi ömrünü bilim için harcamış ben, senin o zırvalarına inanacağım...

-Hocam, inanması zor biliyorum fakat gerçekten de dünyada dinazor diye bir canlı yaşamadı. Tüm çalışmalarım bunu kanıtlıyor.

Profesör okuduğu kitabın arasına (kaldığı yeri yitirmemek için) masa üzerinde duran bir kartpostalı koydu. Kalktı. Kitabı özenle kütüphanesine yerleştirdi. Koltuğa geri oturdu.

-Evet... Seni dinlemesem, beni rahat bırakacağın yok. Anlat bakalım. Derdin ne senin... Yok efendim, dinazorlar yaşamamış da, o yaşayanlar din[illegible]or değilmiş de, estek köstek!.. Peki bulunan onca fosil neyin nesi?.. Anlat bakim!.

-Evet hocam, dünyada tarihin hiçbir döneminde dinazor diye bir canlı yaşamadı. Sizi temin ederim yaşamadı. Bizim dinazor sandığımız, daha doğrusu öyle adlandırdığımız yaratıklar, o zamanın enflasyon canavarlarıydı...

-Hadi ya!. Çok ilginç...

-Evet hocam. Çok ilginç... Bugün dinazor diye adlandırdığımız o yaratıklar birer enflasyon canavarıydı. Şimdi size sormak istiyorum... Bizdeki enflasyon oranı ile diğer ülkelerdeki enflasyon oranları aynı mı?... Tabii ki değil. O zamanlarda da tüm ülkelerdeki enflasyon oranları aynı olmadığı için değişik boyda ve tipte enflasyon canavarları vardı. Siz bunlara dinazor diyorsunuz. Örneğin Amerika'da enflasyona neden olan canavarın iskeletini hemen her akşam Pepsi reklamlarında izliyoruz. Bu da gösteriyor ki, o zamanlarda Amerika'da epey yüksek oranda bir enflasyon vardı.

-Yaaa... Bizim ülkemizde böyle iskeletler bulamadığımıza göre bizde hiçbir zaman enflasyon olmadı... Haksız mıyım?..

-İlk bakışta haklısınız hocam. Bu konu benim de dikkatimi çekti. Araştırdım fakat, sonuç sizin dediğiniz gibi değil.

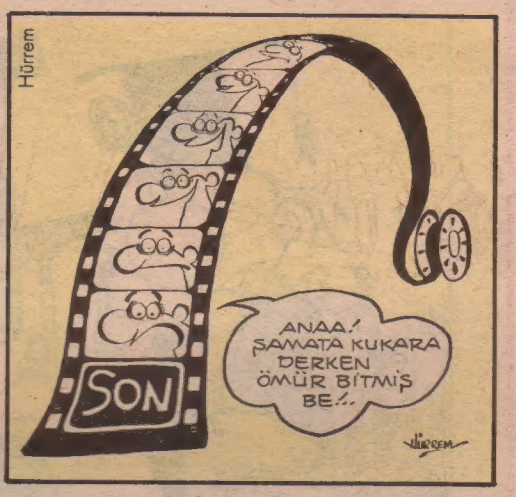
-.....

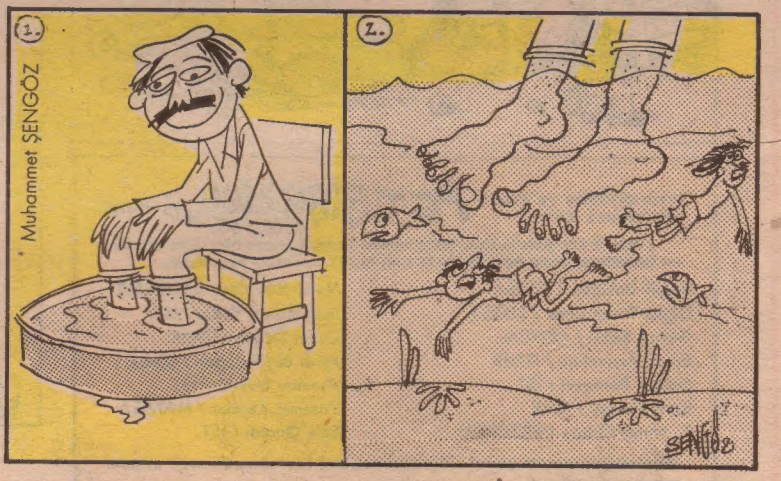
-Arzedeyim... Bizim ülkemiz, -nedenini henüz saptayamadığım diğer ülkelere göre farklılık gösteriyor. Bizde enflasyona canavarlar değil, inekler neden oluyor. O nedenle de, enflasyon canavarı fosili aramamız boşuna... Bulamayız... Fakat enflasyon ineği fosili arayın yüzlerce bulursunuz. Zaten fosilini aramaya gerek de yok. Enflasyon inekleri hâlâ yaşıyorlar. Canlısı varken fosilini aramak bence saçma...

Profesör kalktı, kütüphanesinden az önce bıraktığı kitabı aldı. Koltuğuna oturdu. Kaldığı yerden okumayı sürdürdü. Bir yandan da öğrencisinin haklı olup olmadığını düşünüyordu.

Bitti_

HIBIR ACİL SERVİSİ



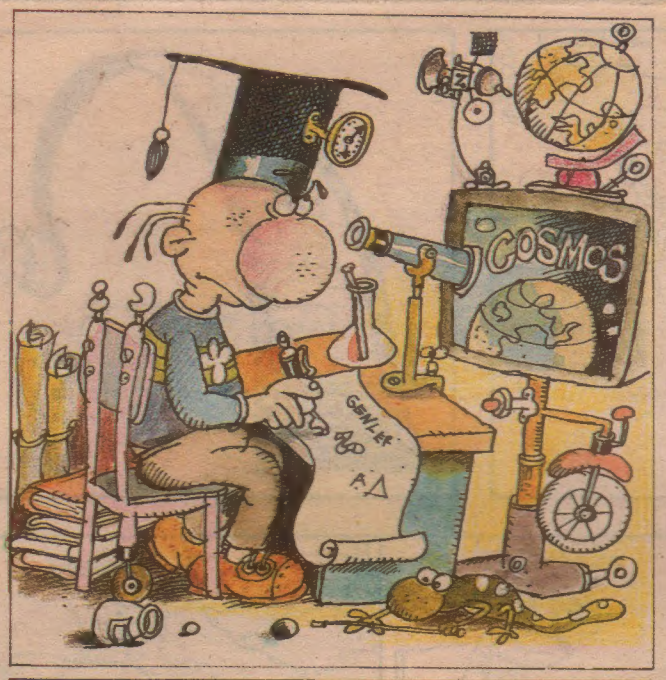


Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
13 EYLÜL 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahri Görgülü • **Yayın Danışmanı** • Ercan Arıklı • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD No: 80720

DÜNyanın en ileri zekalı Gerisi

Profesör ZİHNİ SINIR



Çevre Kirliliğine ve Çarpık Kentleşmeye Karşı **PET-Şişe'den GECEKONDU** prosesi

1 litrelik Pet şişenin içine 2000 yılında açılmak üzere bir mesaj bırakın ve ZİHNİSİNİR, HIBIR DERGİSİ 80720 Levent/İST adresine postalayın.

Aygül Ünlügöz / BURSA
Uğraş Turan Öner / BURSA
Günay Şahin / ÇORUM
Erhan Arslanhan / İZMİR
Gülsun Karaevin / İST.
Barış Tansay / ANK
T. Ahmet Orbay / ERZURUM
Murat Kayalar / BALIKESİR
Muhammed Yıldız / İST.
Ozan Özgür / İZMİR
Ferdi Büyükdoğan / İZMİR
Asuman Elverdi / İST.
Yasemin Keçeler / MANİSA
Şule Önaldı / İST.

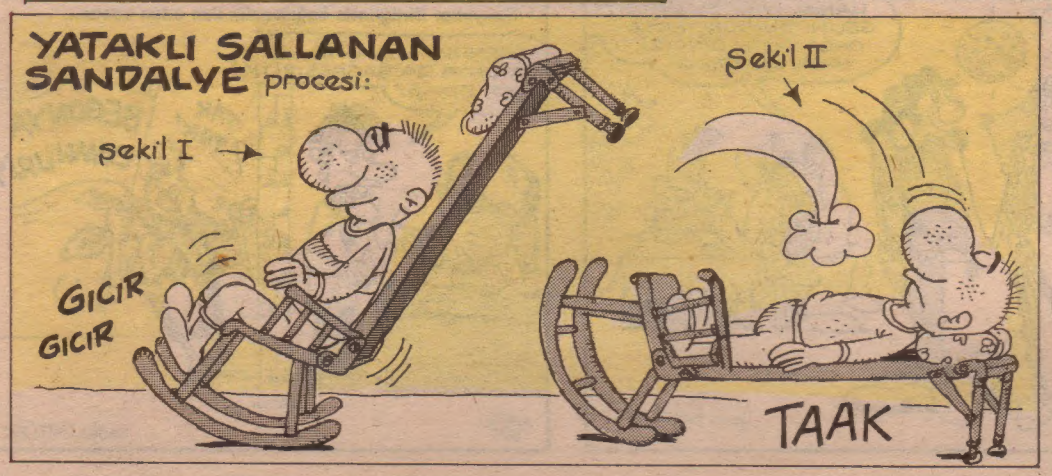
Şişeleriniz proca'de yerini aldı. Adreslerinize özel olarak imzalı orijinal tapunuz postalandı.

Nesli tükenmek üzere olan meslekleri yeniden canlandırma proceleri : I.

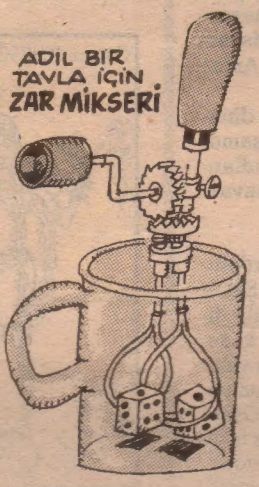
FIRÇALI KEMAN

bir taraftan ayakkabınız parlatılırken bir taraftan da kulaklarınızın pası silinmiş olur...

YATAKLI SALLANAN SANDALYE procesi:



ADIL BİR TAVLA İÇİN **ZAR MİKSERİ**



ÜZGÜN TARAFTARLAR İÇİN BAYRAK procesi:

İNTİKAMCI SÜTTEYLA

Uğur Durak

Akşamsefası